



Le Creux de l'enfer · Agenda

Hélène Bertin Cahin-caha

Du 1er novembre 2020

au 7 février 2021

Vernissage le 31 octobre à 18:00

Adeptes de la posture du pas de côté, et animée par un véritable sens du jeu et de la manipulation tactile, elle conçoit une exposition personnelle inédite, telle un parcours initiatique et immersif à travers les âges de la vie. Ponctuée de nouvelles pièces en céramiques, l'exposition Cahin-Caha propose un voyage, au gré de trois installations pensées comme des environnements: le jardin d'enfants, le jardin des paniers et celui des voix. L'exposition est coproduite avec l'association AWARE qui lui a décerné son prix éponyme en 2019.

Marie Dechavanne Cénozoé

Anna Holveck Des fourmis aux lèvres

dans le cadre de Galeries Nomades 2020

Du 1er novembre

au 20 décembre 2020

Vernissage le 31 octobre à 18:00

En coproduction avec l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne, le Creux de l'enfer accueille à l'Usine du May les expositions monographiques des jeunes artistes Anna Holveck et Marie Dechavanne, dans le cadre du dispositif Galeries Nomades 2020.

Charlotte Charbonnel Larmes de la terre

Du 6 mars au 30 mai 2021

Vernissage le 5 mars à 19:00

Invitée en résidence de production au sein de la coutellerie Claude Dozorme de la Monnerie-le-Montel en 2019, Charlotte Charbonnel poursuit son expérimentation poétique sur les métaux et prépare une exposition monographique d'envergure autour de la rencontre de l'eau et du métal, inspirée par le site du Creux de l'enfer et par le territoire de l'Auvergne, terre d'eau et de feu.

Nicolas Deshayes

De juin à septembre 2021

Les sculptures et installations de Nicolas Deshayes émanent d'un intérêt pour les systèmes organiques. Dans la poursuite de sa résidence menée avec l'entreprise Cartolux, l'artiste proposera une exposition de pièces issues des techniques de thermoformage et de coulage du plastique. Le projet s'inscrit dans le cadre des résidences art-entreprise et d'une exposition co-produite avec le Frac Grand Large.

Piotr Lakomy invité de la Grotte

De juin à septembre 2021

Artiste plasticien polonais, Piotr Lakomy réalise sculptures et installations. Au sein de l'espace atypique et minéral de la Grotte, il propose une installation organique en nid d'abeille, dont les formes et les matériaux entreront en dialogue avec le lieu.

Vallée des usines – 85, avenue Joseph Claussat – Thiers – Tél: 04.73.80.26.56

Web: creuxdelenfer.fr – Facebook: le Creux de l'enfer

Instagram: @creuxdelenfer – Twitter: @leCreuxdeLenfer

Ouvert du mardi au dimanche de 14:00 à 18:00 – Entrée libre



Le centre d'art contemporain le Creux de l'enfer est membre d'AC//RA Art contemporain en Auvergne-Rhône-Alpes, du réseau d'art contemporain Adele, de d.c.a. / association française de développement des centres d'art et de C-E-A / Association française des commissaires d'exposition.